

INACABAMENTOS



DRAGÃO DE LUZ



Amor, Meu Grande Amor
Barão Vermelho

Amor, meu grande amor
Não chegue na hora marcada
Assim como as canções
Como as paixões
E as palavras

Me veja nos seus olhos
Na minha cara lavada
Me venha sem saber
Se sou fogo
Ou se sou água

Amor, meu grande amor
Me chegue assim
Bem de repente
Sem nome ou sobrenome
Sem sentir
O que não sente

Que tudo o que ofereço
É meu calor, meu endereço
A vida do teu filho
Desde o fim até o começo...

XIII
OS DRAGÕES NÃO CONHECEM
O PARAÍSO

Para
Marion Frank,
lembrando os dragões de
Alex Flemming

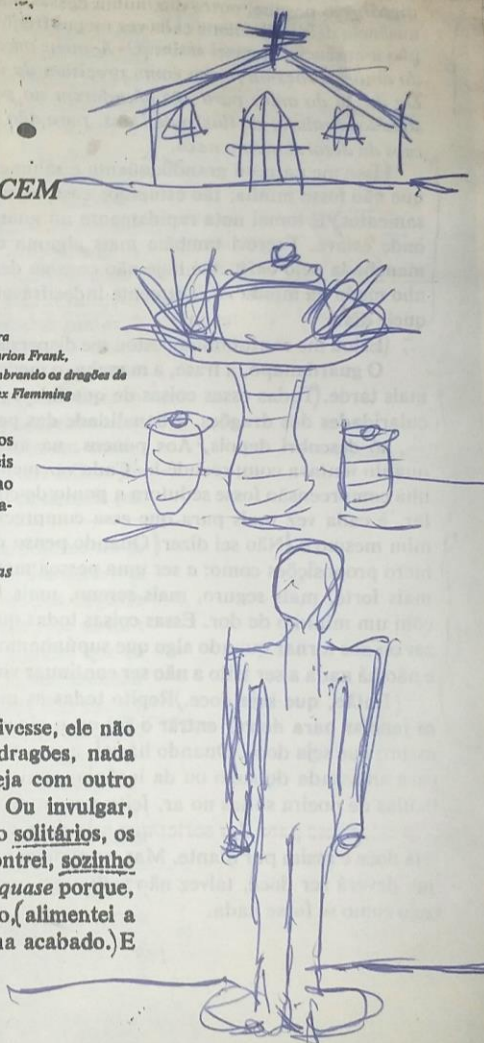
"Por ver com muita clareza as causas e os efeitos, ele completa, no tempo certo, as seis etapas e sobe no momento adequado rumo aos céus, como que conduzido por seis dragões."

(Ch'ien, O Criativo: I Ching, o Livro das Mutações)

TENHO um dragão que mora comigo.

Não, isso não é verdade.

Não tenho nenhum dragão. (E, ainda que tivesse, ele não moraria comigo nem com ninguém. Para os dragões, nada mais inconcebível que dividir seu espaço — seja com outro dragão, seja com uma pessoa banal feito eu. Ou invulgar, como imagino que os outros devam ser. Eles são solitários, os dragões. Quase tão solitários quanto eu me encontrei, sozinho neste apartamento, depois de sua partida) Digo quase porque, durante aquele tempo em que ele esteve comigo, (alimentei a ilusão de que meu isolamento para sempre tinha acabado.) E



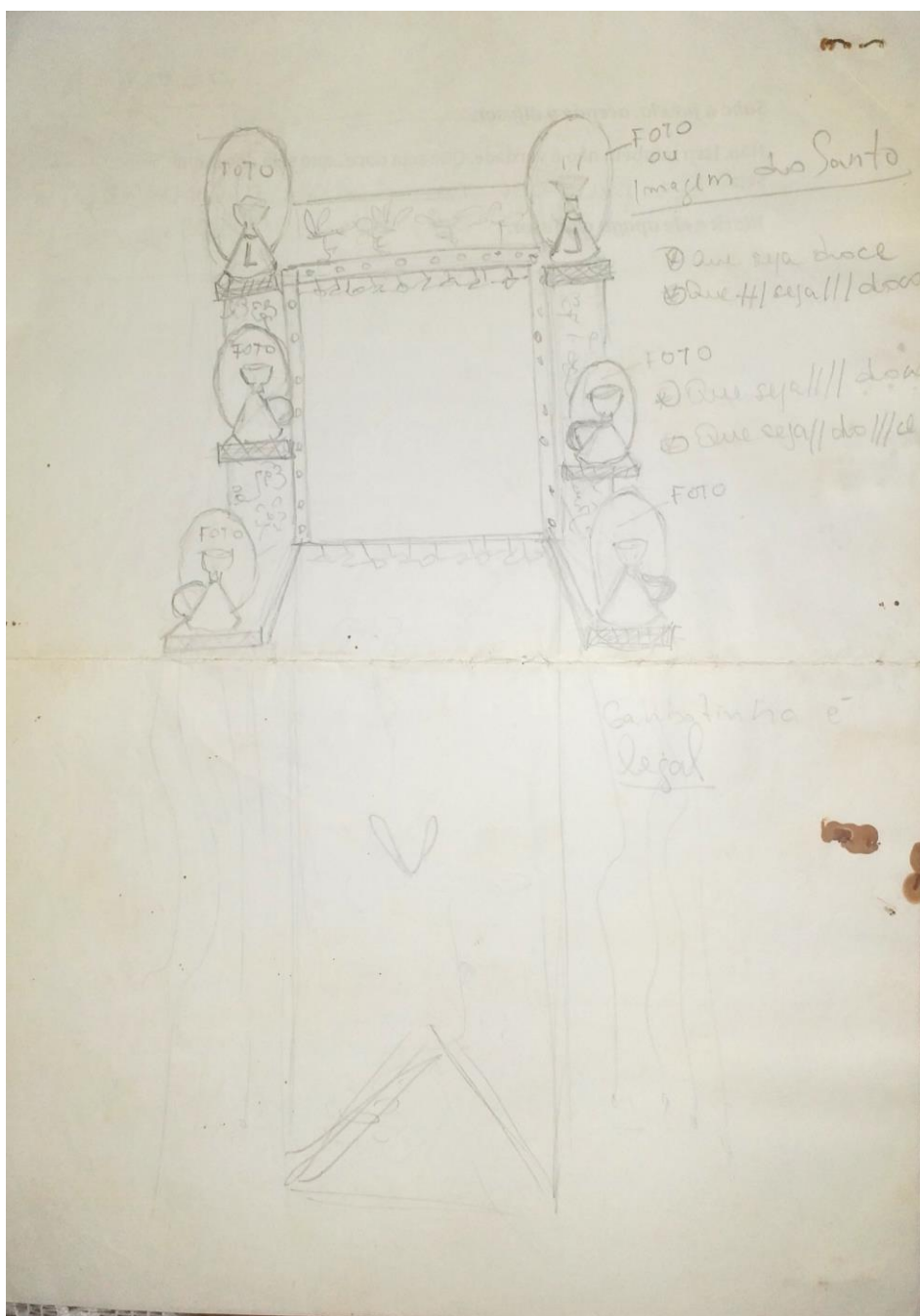
PRIMEIRAS CONVERSAS SOBRE O ESPETÁCULO,
REFERÊNCIAS PESSOAIS, AFETIVAS E
RELIGIOSAS.



TEMPORADA de 2016.

ATOR: MARCKSON DE MORAES

FONTE: MARTON MAUÉS



PRIMEIRA proposta de CENOGRRAFIA, ALTAR.

Ficha Técnica

Em cena:
Marckson de Moraes

Direção:
Adriano Furtado

Cenário e Figurino:
Beto Benone

Iluminação:
Marckson de Moraes

Trilha Sonora:
Adriano Furtado

Operação:
Adriano Furtado
Breno Monteiro
Lauro Sousa

Produção:



Apoio:

PALHAÇOS TROVADORES



Santo Anjo do Senhor



Apresenta:

TEMPORADA de 2016.
ATOR: MARCKSON de MORAES
FONTE: AUTOR



Cena 01

Aquecimento, alongamentos

Penas dos ventos *

Kabam

(O rio do dragão)

não há distinção sobre o início do espetáculo.

O público chega o ator já está em cena, arrumando, alongando, em determinado momento cede um conselho

seu tempo (público) perde que o espetáculo já começou. [↑] geral [↑] azul pino
foi no texto

CENA 02 *

Espelho/porta

[↑] Alusão do amor... [↑]

[↑] geral [↑] azul pino.

CENA 03 *

Sol

Que seja doce

Sombra (real
imaginária)

Jogo sombra chinesa
luz amarela

CENA 04 *

Criança

dispositivo celular

Sombra - luz branca

CENA 05 *

Banho - verde

e sagrado

CENA 06 *

Arrumando a casa

e o corpo

construindo o altar

Jogo como espaço

CENA 07 *

album fotos lembranças

volta o dispositivo

manipulação da luz

branca com o fogo < album

CENA 08 * Acende as velas

Vinho/Pubro

luz paralela (objeto luminoso)

o presença do dragão

azul e vermelho

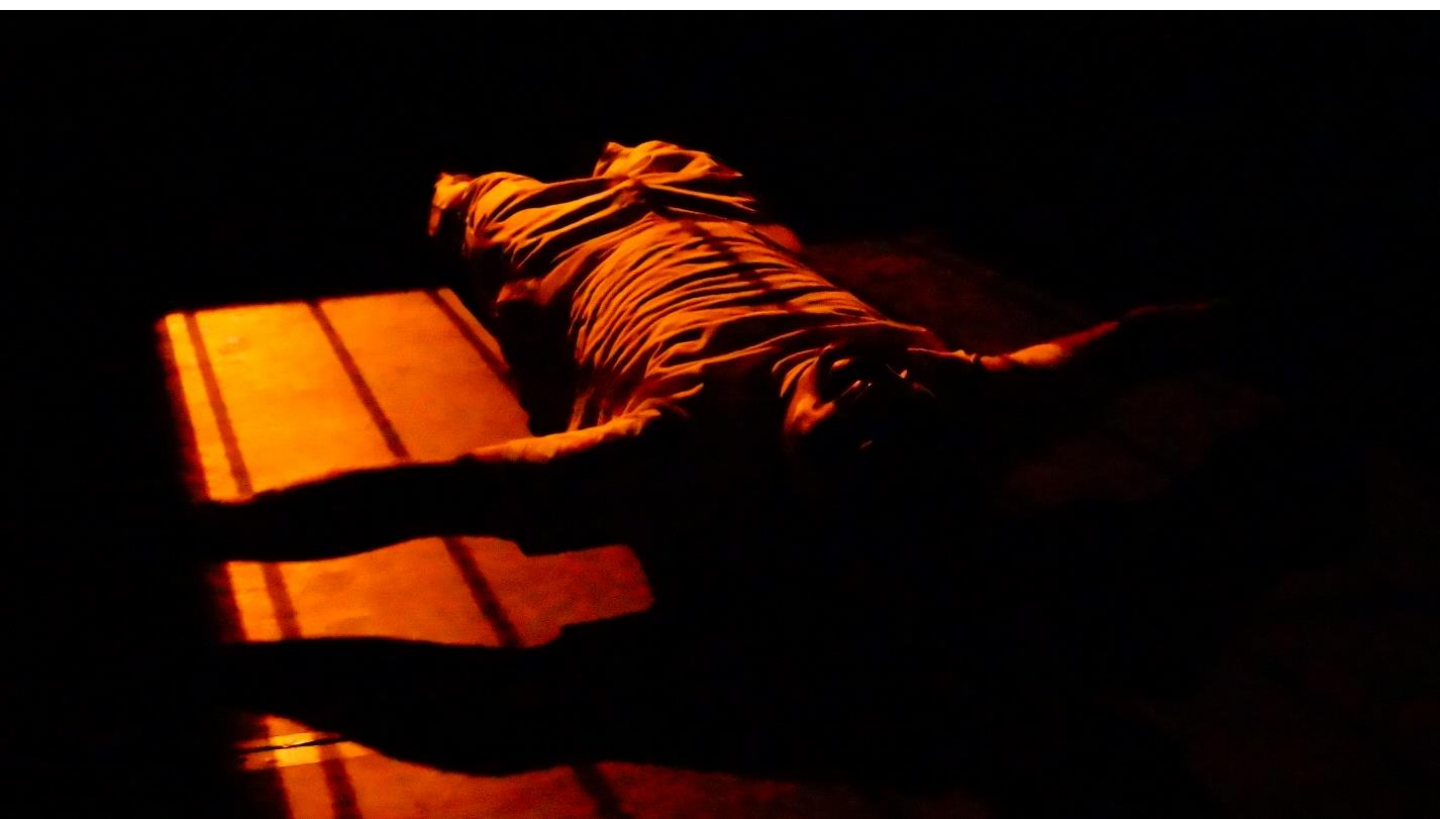
CENA 09 *

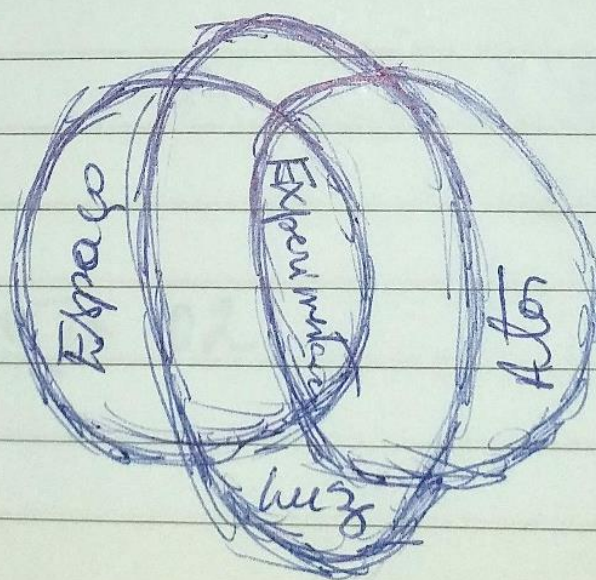
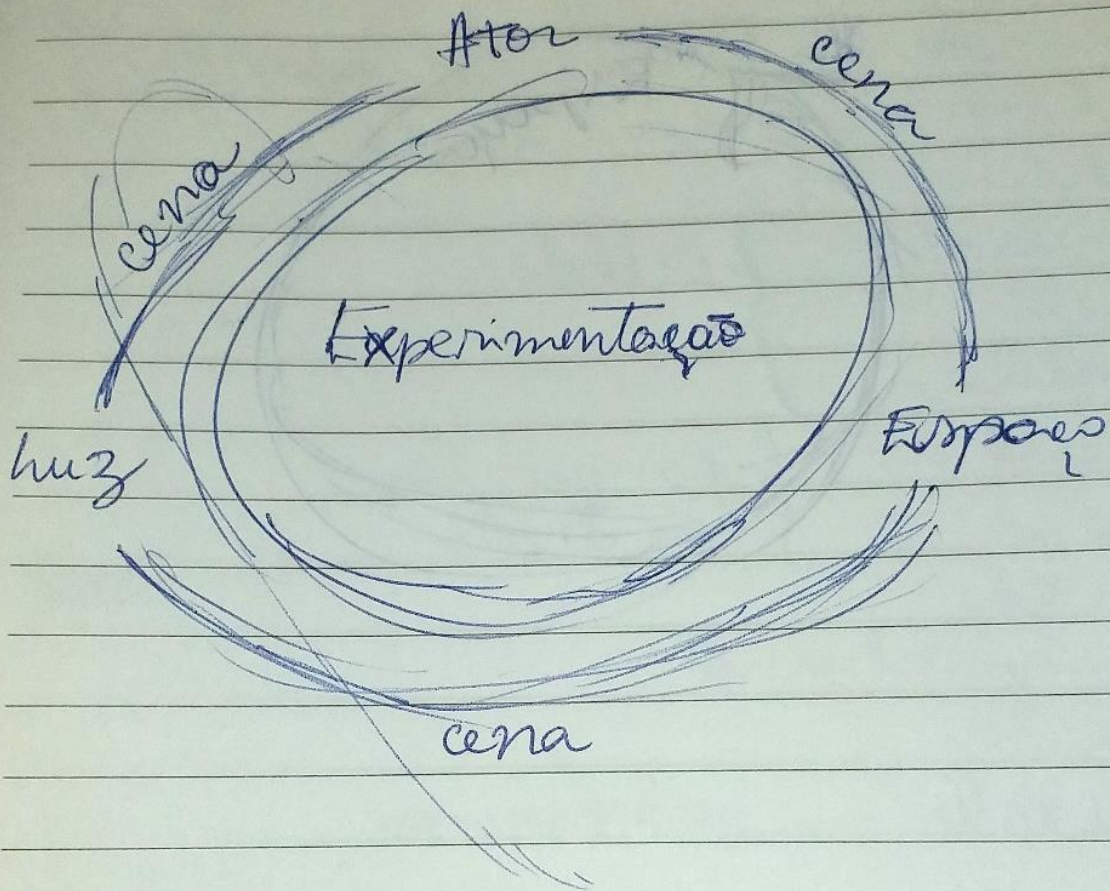
Festa/Bate

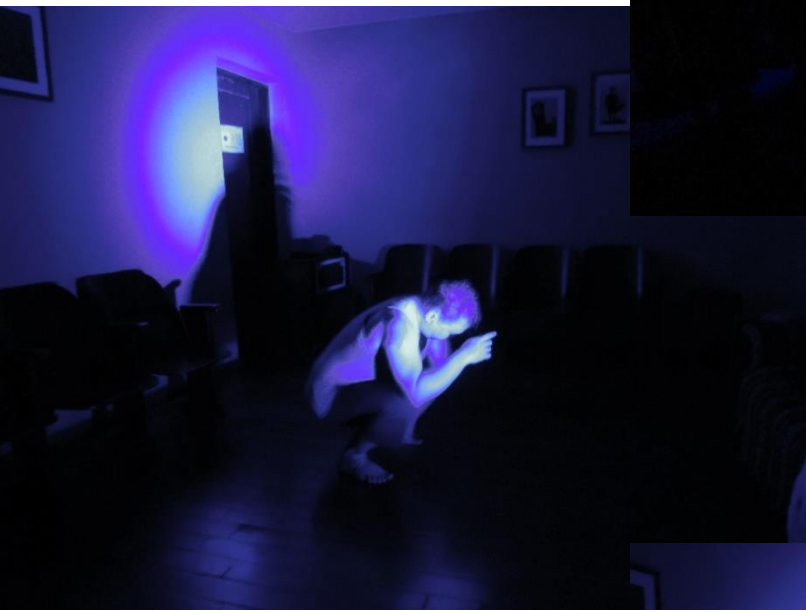
cor/altar, a



TEMPORADA de 2016.
ATOR: MARCKSON de MORAES
FONTE: AUTOR







TEMPORADA DE 2017.
ATOR: ADRIANO FURTADO
FONTE: AUTOR



TEMPORADA de 2017.
ATOR: ADRIANO FURTADO
FONTE: AUTOR

criar uma partitura

1º - Refazer sem o deslocamento, sem a música

2º Refazer (em outra direção)
add som

3º Refazer - contar uma história das fotos

4º - Refazer - add música

5º - Refazer - cadeiras no espaço

ANOTAÇÕES

Rabiscos

Indicações

luz:

adriano produzir dois
anjos.

duas luminárias

* Manipular mais a luz

→ a luz cria uma atmosfera

→ a luz ilumina

→ a luz recula

discussão do texto

o adriano marcou partes
do texto que chamaram
a atenção dele.

lemos, discutimos

cozura

músicas: Minha flor
meu bebe

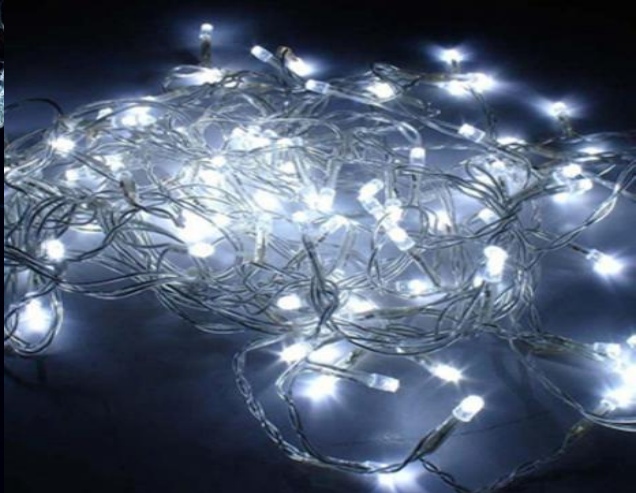
Zezé Assis

- melodia sentimental



TEMPORADA DE 2017.
ATOR: ADRIANO FURTADO
FONTE: AUTOR

Pisca-pisca de NATAL





Dispositivo tipo *flash*
PARA APARELHO CELULAR





Objeto Luminoso





LAMPADA RGB
GIRATÓRIA bivolt



Melodia Sentimental
Heitor Villa-Lobos

Acorda, vem ver a lua
Que dorme na noite escura
Que fulge tão bela e branca
Derramando doçura
Clara chama silente
Ardendo meu sonhar

As asas da noite que
surgem
E correm no espaço
profundo
Oh, doce amada, desperta
Vem dar teu calor ao luar

Quisera saber-te minha
Na hora serena e calma
A sombra confia ao vento
O limite da espera
Quando dentro da noite
Reclama o teu amor

Acorda, vem olhar a lua
Que brilha na noite escura
Querida, és linda e meiga
Sentir teu amor e sonhar

