

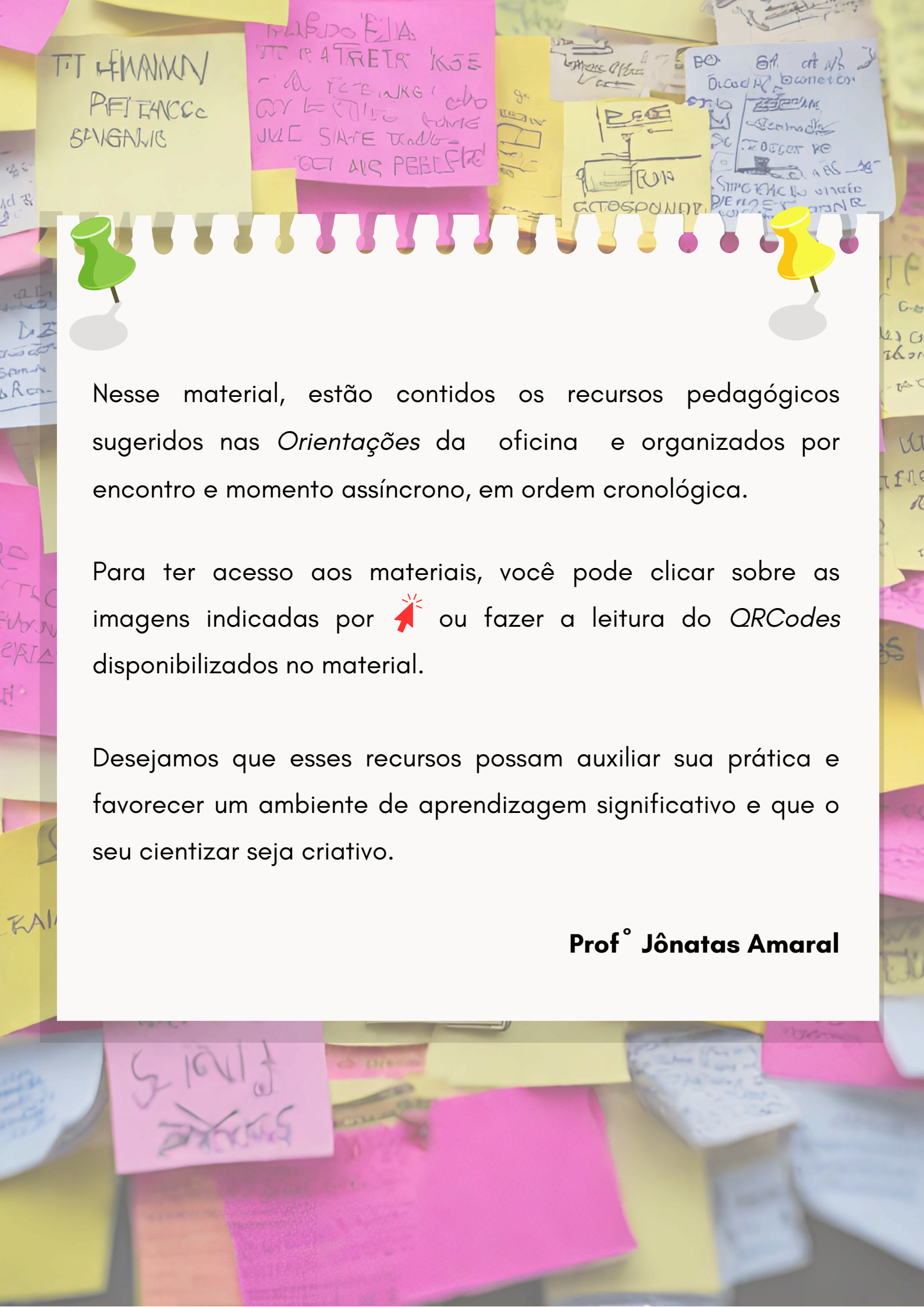


CIENTIZE

RECURSOS  
PEDAGÓGICOS

**"É NO MUNDO QUE  
SE ENCONTRAM  
OS TEMAS PARA A  
AÇÃO CRIATIVA"**

(Freire, 1996, p. 24))



Nesse material, estão contidos os recursos pedagógicos sugeridos nas *Orientações* da oficina e organizados por encontro e momento assíncrono, em ordem cronológica.

Para ter acesso aos materiais, você pode clicar sobre as imagens indicadas por  ou fazer a leitura do QR Codes disponibilizados no material.

Desejamos que esses recursos possam auxiliar sua prática e favorecer um ambiente de aprendizagem significativo e que o seu cientizar seja criativo.

**Prof° Jônatas Amaral**



# ENCONTRO



## ACOLHER



### Encontro 01 – Momento 01



#### Dinâmica 3 curiosidades

Este recurso pode ser exibido em um projetor, impresso em formato grande ou mesmo reproduzido no quadro.



[Clique ou leia o QRCode](#)



## DIALOGAR



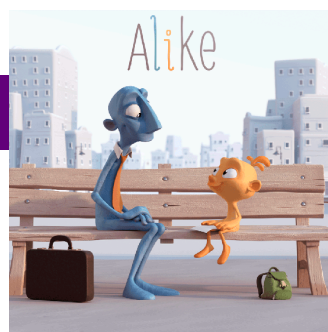
### Encontro 01 – Momento 03

#### Curta – Metragem “Escolhas da Vida – ALIKE”

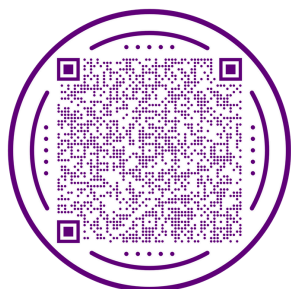


O despertar da criatividade em um mundo tão monótono.

[Clique ou leia o QRCode](#)



#### Slide – Encontro 01



Slide com perguntas sobre criatividade

[Clique ou leia o QRCode](#)





# ENCONTRO

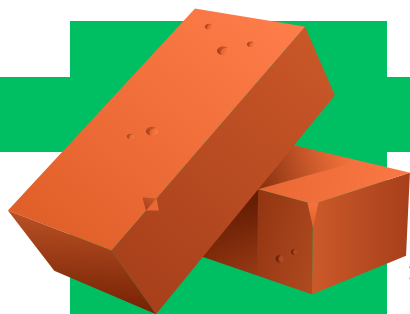


CRIAR

DIALOGAR

INTERAGIR

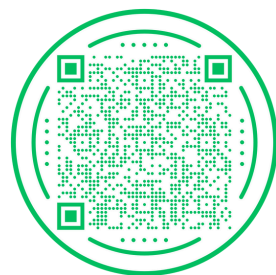
Encontro 01 – Momento 04



## Tijolos – Dinâmica “Levante um muro”

Aconselhamos a impressão colorida de cores diversas.

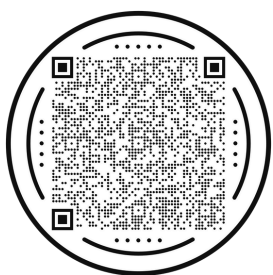
[Clique ou leia o QRCode](#)



ORIENTAR

Encontro 01 – Momento 06

## Slide – Encontro 01

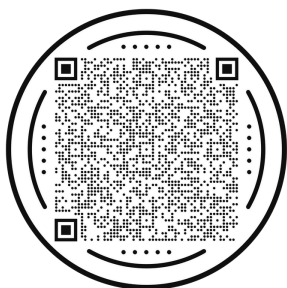


Slide com orientações para o gênero textual “Crônica”

[Clique ou leia o QRCode](#)



## Template Crônica



O *template* deve ser disponibilizado em formato digital

[Clique ou leia o QRCode](#)





Oficina  
CIENTIZE

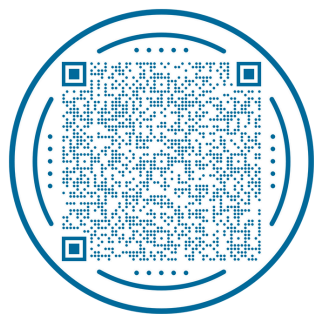
# MOMENTO ASSÍNCRONO



AVALIAR

ORIENTAR

## Template Carta



Use este material para elaborar as cartas  
com comentários para os alunos

[Clique ou leia o QRCode](#)

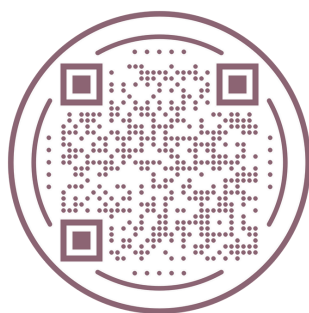


# ENCONTRO 02

## SENSIBILIZAR

### Encontro 02- Momento 02

**"Viajar? Para viajar basta existir" de Bernardo Soares**



Neste texto, o poeta defende que "A vida é o que fazemos dela"

Clique ou leia o QRCode



## INTERAGIR

## DIALOGAR

### Encontro 02- Momento 02



**Cartões Postais – Dinâmica "Seu texto é um passaporte"**

Imprima a frente e o verso do cartão postal em uma única página em papel de gramatura mais alta.

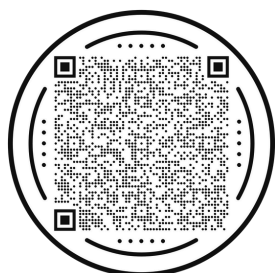
Clique ou leia o QRCode



## ORIENTAR

### Encontro 02 – Momento 03

#### Slide – Encontro 02



Slide com elementos dos textos científicos

Clique ou leia o QRCode





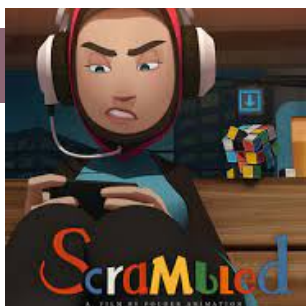
# ENCONTRO

## 3



### SENSIBILIZAR

#### Encontro 03- Momento 01

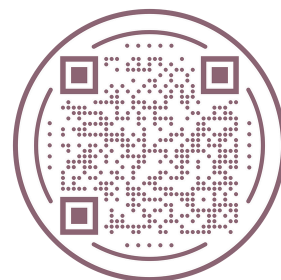


#### Curta Metragem "Scrambled"

Curta-metragem sobre o valor dos erros e acertos.



Clique ou leia o QRCode



### PLANEJAR

### ORIENTAR

### PRATICAR

### CRIAR

#### Encontro 03- Momento 02

#### Slide - Encontro 03



Slide com orientações

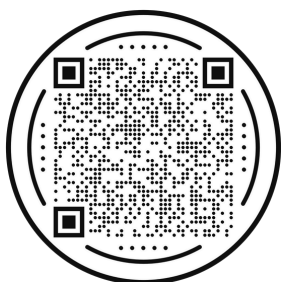
Clique ou leia o QRCode



### ORIENTAR

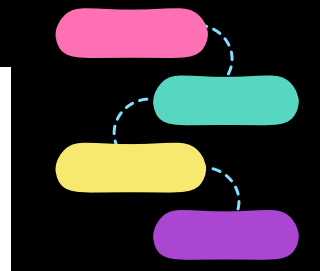
#### Encontro 03 - Momento 03

#### Roteiro "Relato de Experiência" de Mussi, Flores e Almeida (2021)



O roteiro consta no arquivo disponibilizado.

Clique ou leia o QRCode



# MOMENTO ASSÍNCRONO

PRATICAR

CRIAR

*Template "Relato de Experiência"*



O *template* deve ser disponibilizado em formato digital

[Clique ou leia o QRCode](#)

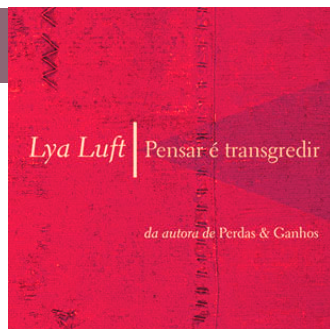


# ENCONTRO

# 4

## ! SENSIBILIZAR

### Encontro 04 – Momento 01

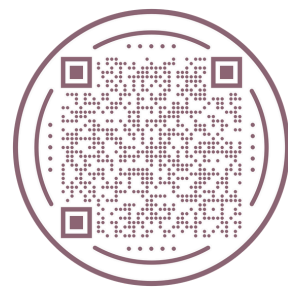


#### “Pensar é Transgredir” de Lya Luft

Lya Luft, nesta crônica, escreve sobre a vida, mas principalmente sobre o pensar e o quanto podemos prendê-lo ou libertá-lo.



Clique ou leia o QRCode



## ! ORIENTAR

### Encontro 04 – Momento 04

#### Slide – Encontro 04



Slide com orientações e questionamentos.

Clique ou leia o QRCode



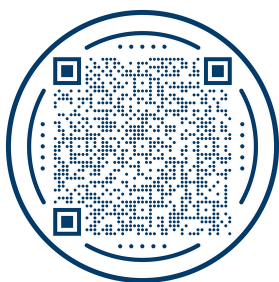
# MOMENTO ASSÍNCRONO



AVALIAR

ORIENTAR

## Orientações – Dinâmicas “De Frente com...”



Pode ser enviado online ou impresso aos discentes.

[Clique ou leia o QRCode](#)



FORMATAR

## Normas ABNT



NBR10520 – Citações em Documentos Acadêmicos  
NBR 14724 – Apresentação Trabalhos Acadêmicos

[Clique ou leia o QRCode](#)





# ENCONTRO 5

SENSIBILIZAR

Encontro 05 – Momento 01

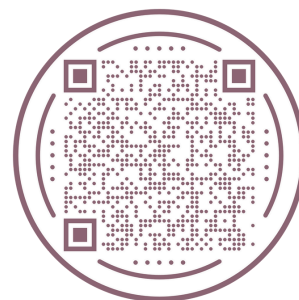


“Rápido” de Luis Fernando Veríssimo

Nessa crônica, o autor nos mostra o quanto nossa vida é permeada de pequenas perguntas e diálogos.



Clique ou leia o QRCode



FORMATAR

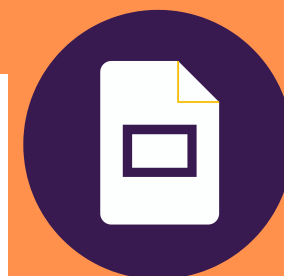
Encontro 05 – Momento 04

Slide – Encontro 05



*Slides com orientações e Infográfico Timeline para Formatar*

Clique ou leia o QRCode





Oficina  
CIENTIZE

# ENCONTRO

# 6

MOTIVAR



Encontro 06 – Momento 03

ERRORS  
FAN-  
TAS-  
TICOS

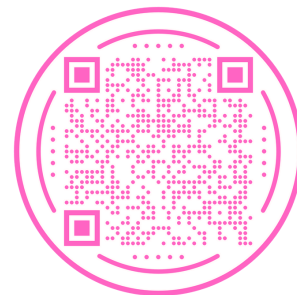
O discurso  
“Faça Boa  
Arte”, de  
Neil Gaiman.

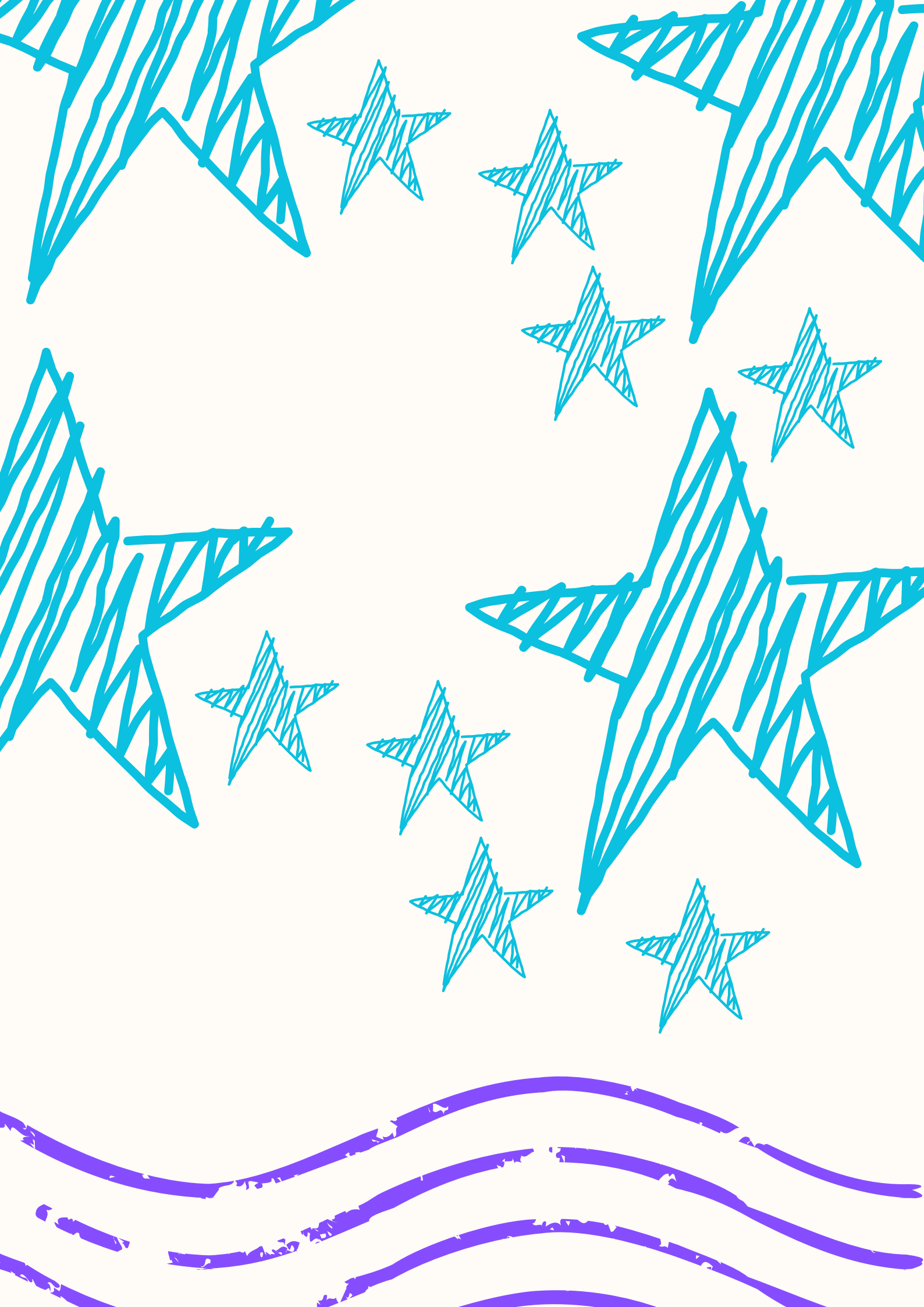
Discurso “Faça Boa Arte” de Neil Gaiman

Discurso sobre a importância de persistir  
apesar das adversidades e saber lidar com  
os erros.



Clique ou leia o QRCode







### **Elaboração e autoria:**

Jônatas Miranda Amaral

### **Orientação:**

Prof. Dr. Sandro Adalberto Colferai

### **Projeto Gráfico/Diagramação/ Revisão:**

Jônatas Miranda Amaral

### **Logotipo**

Prof<sup>a</sup> Jeniffer Yara

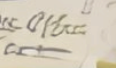
### **Elementos Gráficos**

Canva

**Produto educacional vinculado à pesquisa de mestrado profissional intitulada *Cientize: oficina para fortalecer a mentalidade científica por meio da produção textual*, desenvolvida no PPGCIMES/NITAE<sup>2</sup>/UFPA. A Dissertação pode ser encontrada no site [RIUFPA](http://RIUFPA).**



PABLO 'E' LA  
 TE PATRE 'KOE  
 - A TE BAKS 'CHO  
 AY B' TIE FOMG  
 JUE SARE TADG-  
 OT AIS PEELE 'E'

  
 PAPA  
 ACTOSPONDRI

$\frac{1}{2} \pi$

Spring 2008  
211 LVA  
H9 1000.  
N91R2000Y100E

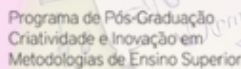
1. WORLD  
 2. TEACH &  
 3. EXOTIC & EXOTIC  
 4. OF & WISDOM & WISDOM  
 5. WISDOM & WISDOM  
 6. WISDOM & WISDOM  
 7. WISDOM & WISDOM  
 8. WISDOM & WISDOM  
 9. WISDOM & WISDOM  
 10. WISDOM & WISDOM

MEANE  
FUNKLEH  
WIE GOS

DEFERRE  
CQ 1100-FFRBSul

1.  $\text{Al}(\text{OH})_3$  /  $\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$   
Eigenschaften Thiole

REVLS  
C1650



NÚCLEO DE INOVAÇÃO E TECNOLOGIAS  
APLICADAS A ENSINO E EXTENSÃO



RAINBOW ROCK

[illegible]

REGISTRATION  
Wednesday 2  
REPAIRS

WU Expo  
10/10/11

10/10/10  
10/10/10  
10/10/10